

フューチャー・デザイン体験を用いた 大学職員向けワークショップの試み

**Future Design Workshop Trial
for University Administrators**

発表者 Presenters

- 大学未来創造研究所 / 龍谷大学 塩川 雅美
University Future Design Institute / Ryukoku University
SHIOKAWA Masami, Ph.D.
- 東京都市大学 森下 寛
Tokyo City University MORISHITA Satoru
- 大阪体育大学 佐藤 浩輔
Osaka University of Health and Sport Science SATO Kosuke
- 大阪経済大学 小林 諒太郎
Osaka University of Economics KOBAYASHI Ryotaro

1. 実施したワークショップの概要

Overview of Workshops

2. ワークショップ参加者からのアンケート結果

Survey Results

および アンケートの自由記述

and Excerpt from Free Writings of Participants

3. ワークショップ実施の効果

Implementation Effects of the workshop

4. 課題と今後の予定

Issues and Future Plan of Development

5. 質疑応答

Q & A

1-1. 実施したワークショップの概要 Overview of Workshops

実施時期 Implementation Period	2024年9月 Sep. 2024	2024年12月 Dec. 2024	2025年8月 Aug. 2025
実施時間（休憩等含む） Implementation Time (Including break time)	2時間 2 hours	50分 50 minutes	2時間 2 hours
参加者属性 Participants Attribute	大学職員 University Staff	大学職員 University Staff	大学職員 University Staff
参加人数 Number of Participants	17名	11名	16人
アンケート回収率 Survey Response Rate	82%	72%	93%
開催形態 Embodiment	対面 Face to Face	オンライン Online	対面 Face to Face

1-2. 2024年9月実施ワークショップ概要 Overview of Workshop, Sep. 2024

実施時間 Time	
30分/30 min	1. <情報提供> 大学改革の流れ / <Input> Looking back influences to Japanese universities from 1993 to 2000
5分/5 min	2. <情報提供> 現在の大学の課題 / <Input> Present Issues of Japanese universities
15分/15 min	3. グループワーク 過去にやっておけば、良かったことは何だろう / <Past Design> Group Discussion : “What should have been done 10 years ago?”
5分/5 min	4. <情報提供> 予想される課題 / <Input> Expected Issues for Japanese universities
15分/15 min	5. グループワーク 10年後にむかってやっておけば、良いことは何だろう / <Present Design> Group Discussion : “What should we do now for 10 years later?”
5分/5 min	6. Input4 <情報提供> 最新の技術や社会情勢 / <Input> Recent Technology and Social Situation
5分/5 min	7. 10年後の未来へ行ってみよう / Time travel to 10 years later
15分/15 min	8. グループワーク 10年後の未来から、現在やっておけば良かったことは何だろう <Future Design> Group Discussion : message from 10 years later

2024年9月に実施したワークショップの参加者概要

Overview of participants attended workshop held in September 2024

- ・年齢、性別、所属大学もバラバラ。

Participants were all from different ages, genders, and universities

グループに分かれ、「10年前にやっておけば、良かったこと」<Past Design>
「10年後に向けてやっておくこと」<Future Design>を話し合ってもらった



Theme of Group discussion:

- 1) What should have done 10 years ago <Past Design>
- 2) What should do now for 10 years after <Future Design>

**グループメンバーの「課題」の捉え方がバラバラだったために、
「未来から現在を考える」没入感にバラツキが出てしまった。**

Because each member took the “task” in their own way,
the level of immersion in “thinking about the present from the future” wasn’t
the same for everyone.

1-3. 2024年12月実施ワークショップ概要 Overview of Workshop, Dec.2024

実施時間 Time	
5分/5 min	1. <情報提供> 大学改革の流れ・現在の大学の課題 / <Input 1 > Looking back influences to Japanese universities from 1993 to 2000 <Input 2 > Present Issues of Japanese universities
5分/5 min	2. グループワーク 5年前にやっておけば、良かったことは何だろう / <Past Design> Group Discussion : “What should have been done 5 years ago?”
5分/5 min	4. <情報提供> 予想される課題 / <Input> Expected Issues for Japanese universities
5分/5 min	5. グループワーク 5年後にむかってやっておけば、良いことは何だろう / <Present Design> Group Discussion : “What should we do now for 5 years later?”
10分/10 min	6. Input4 <情報提供> 最新の技術や社会情勢 / <Input> Recent Technology and Social Situation
2分/2 min	7. 5年後の未来へ行ってみよう / Time travel to 5 years later
5分/5 min	8. グループワーク 5年後の未来から、現在やっておけば良かったことは何だろう <Future Design> Group Discussion : message from 5 years later

2024年12月に実施したオンライン・ワークショップの参加者概要

Overview of participants attended ONLINE workshop held in December 2024

- ・年齢、性別、所属大学もバラバラ。

Participants were all from different ages, genders, and universities

- ・「キャリアを考える」という共通の目的で集まったメンバー

Participants got together with the common purpose of “thinking about careers.”

グループに分かれ、「5年前にやっておけば、良かったこと」<Past Design>

「5年後に向けてやっておくこと」<Future Design>を話し合ってもらった

Theme of Group discussion:

- 1) What should have done 10 years ago <Past Design>
- 2) What should do now for 10 years after <Future Design>

「個人にとっての5年後」の成長を実現するためにとるべき「現在の行動」を考える結果となった。

It turned into thinking about what steps to take now for their personal growth five years down the road.

1-4. 2025年8月実施ワークショップ概要 Overview of Workshop, Aug.2025

実施時間 Time	
10分/10 min	1. <情報提供> 大学改革の流れ・ / <Input 1> Looking back influences to Japanese universities from 1993 to 2000
5分/5 min	2. 現在の大学の課題 / <Present Design> <Input 2> Present Issues of Japanese universities
	<情報提供> 予想される課題 / <Input> Expected Issues for Japanese universities
10分/10 min	3. グループワーク 現在から先人へのメッセージ / <Past Design> Group Discussion : “Message to our predecessor of 35 years ago?”
15分/15 min	4. <情報提供> 最新の技術や社会情勢 / <Input> Recent Technology and Social Situation
	5. 35年後(2060年) の未来へ行ってみよう / Time travel to 2060 (35 years later)
10分/10 min	6. 2060年の大学を考える / Thinking time: “How is universities in 2060 (35 years later)”
20分/20 min	7. グループワーク 2060年 (35年後) から2025年へのメッセージ <Future Design> Group Discussion : Message from 2060 (35 years later)
20分/20 min	8. 全体シェア / Sharing time
5分/5 min	9. まとめに代えて / Closing

2025年8月に実施したワークショップの参加者概要

Overview of participants attended workshop held in September 2024

- ・年齢、性別、所属大学もバラバラ。

Participants were all from different ages, genders, and universities

グループに分かれ、「35年前にやっておけば、良かったこと」<Past Design>
「35年後に向けてやっておくこと」<Future Design>を話し合ってもらった



Theme of Group discussion:

- 1) What should have done 35 years ago <Past Design>
- 2) What should do now for 35 years after <Future Design>

「2060年の大学を考える」という共通の課題にした結果、自由な発想が促された。

Making the shared task “thinking about the university in 2060” ended up encouraging free ideas.

1-5. 大学教職員向けワークショップで提供した「パスト・デザイン」のための 情報概要

Overview of information provided to the participants working at
Universities to enable them to do “Past Design”

**1991年から現在までの大学業界に影響を与えたと思われる、政府の施策や、
社会状況の変化および進学率など**

Following data from 1991 to present

- policies influenced Japanese universities
- changes of Japanese society
- Enrollment rate to higher education in Japan

1-6. タイムトラベル装置 Materials for “Timetravel”

ダイソー（DAISO）で購入した
カッパを
「大転送装置（DAI-tenso-SOchi）」略
して「ダイソー」と呼んで配布

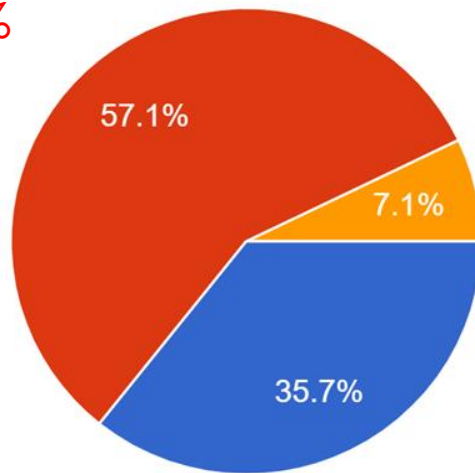
We provide rain jacket bought
From Japanese popular one coin
shop named DAISO.
We call the jacket “Great Trasport
Machine” in Japanese “DAI- tenso-
SOchi”.



2-1-1. 2024年9月 アンケート結果 ①満足度 Survey Result Sep. 2024 ①Satisfaction

説問1 ワークショップ（全体）の満足度について
14 件の回答 14 Answers (Out of 17 participants)

満足 57.1%
Satisfied



- 大変満足
- 満足
- どちらでもない
- 不満
- 大変不満

大変満足 35.7%
Very Satisfied

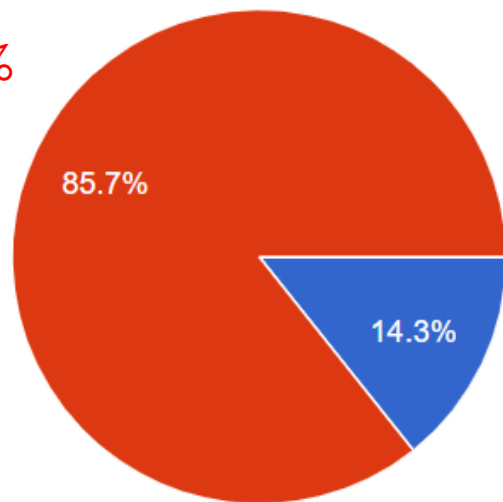
2-1-2. 2024年9月 アンケート結果 ② フューチャー・デザインを活用できるか Survey Result Sep. 2024 ②Can you apply FUTURE DESIGN ?

説問 6 『フューチャーデザインを活用して、大学の課題について考えることができる。』というワークショップの到達目標について

14 件の回答 14 Answers (Out of 17 participants)

できると思う

Maybe 85.7%



できる 14.3%
Can

- できる
- できると思う
- わからない
- できるとは言えない
- できない

2-1-3. 2024年9月 アンケート結果 ③自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Sep. 2024

フューチャーデザインが大学生の授業で使われているとの話が目からうろこでした。どうしても短期的な目線で物事を捉えると不平不満が中心となってしまう。広い視野にたった議論が出来ないと実感。本学の入学前教育などでも取り入れてほしいと思いました。

I was really surprised to hear that Future Design is being used in university classes.

If we look at things only in the short term, discussions usually end up being just about complaints, and it's hard to see the bigger picture.

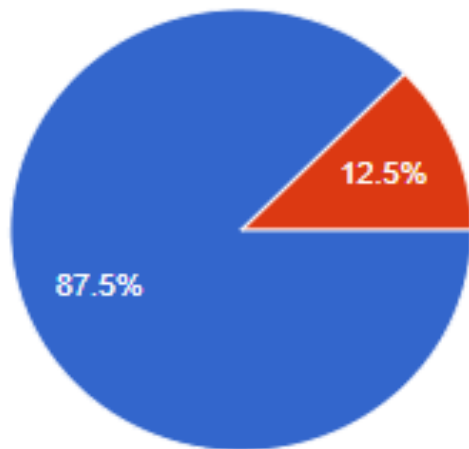
I think it would be great if we could also bring this idea into our pre-admission programs.

2-2-1. 2024年12月 アンケート結果 ①自己の変化 Survey Result Dec. 2024 ①Inner Changes

説問6 12月8日(日)開催のCCUSのBコース第1回目で実施した「Future Designのワークショップ」の体験の前と後で、ご自身に何か変化はございましたか？

8件の回答 8 Answers (Out of 11 participants)

変化があった
Changed
87.5%



● 変化があった
● 変化はなかった

変化はなかった
Not Changed
12.5%

2-2-2. 2024年12月 アンケート結果 ②自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Dec. 2024

Q: 「変化があった」と回答された方は、どのような変化だったのか、簡単に記述ください。

Please describe your change if you felt inner change.

未来の自分から見て、今やった方が良いことを考えられるようになった。
今までは「現在」でしか物事を考えられていなかったけれど、将来どういう社会になっているか知ること、未来を踏まえた現在の過ごし方について意識するようになったと思う。

I' ve started to think more about what I should be doing now from the perspective of my future self.

Before, I used to only see things in terms of the “present,” but after learning about what society might look like in the future, I' ve become more mindful of how I spend my time now with the future in mind.

2-2-2. 2024年12月 アンケート結果 ②自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Dec. 2024

Q: 「変化があった」と回答された方は、どのような変化だったのか、簡単に記述ください。

Please describe your change if you felt inner change.

5年後にこんな未来になるだろうと思っていた想像より、大変速いスピードでテクノロジーが進んでいることがよく分かった。

教育業界でよく言われている少子化についてだけでなく、社会の情勢にも目を向け、情報をキャッチアップしていく必要があると感じた。

I realized that technology is moving ahead much faster than I imagined when I pictured the future five years from now.

I also felt that it's not enough to just focus on issues like the declining birthrate, which people in education often talk about – we also need to pay attention to what's happening in society as a whole and keep up with the latest information.

2-2-2. 2024年12月 アンケート結果 ②自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Dec. 2024

Q: 「変化があった」と回答された方は、どのような変化だったのか、簡単に記述ください。

Please describe your change if you felt inner change.

これまで未来は漠然と先のことという印象でしたが、
今回のワークを通じて未来について
より具体的に考えることができるようになりました。

Until now, I had always thought of the future
as something vague and far away,
but through this workshop,
I've become able to think about it in a more concrete way.

2-2-2. 2024年12月 アンケート結果 ②自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Dec. 2024

Q: 「変化があった」と回答された方は、どのような変化だったのか、簡単に記述ください。

Please describe your change if you felt inner change.

これまで未来について予測した言説や書籍、講演などに触れても、なんとなく漠然としていてまだ遠いことのように思っていました。今回future designのワークショップで自分が今の年齢のまま未来に行くと想定して現在を振り返ることで、なんとなく遠いことと考えていた様々なことが、より現実感のあるものと思えて、その上でいまどう行動したいかという、自分の思考の広がりの変化を感じました。

Until now, even when I came across predictions about the future in books, talks, or other sources, it always felt vague and far away.

But in the Future Design workshop, by imagining myself going to the future at my current age and looking back at the present, things that used to feel distant suddenly seemed much more real.

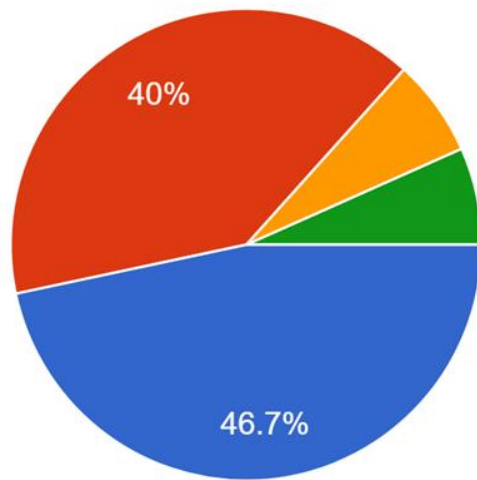
That made me think differently about what I want to do now, and I could really feel my way of thinking expanding.

2-3-1. 2025年9月 アンケート結果 ①満足度 Survey Result Sep. 2025 ①Satisfaction

設問1 ワークショップ（全体）の満足度について

15 件の回答 15 Answers (Out of 16 participants)

満足 40.0%
Satisfied



大変満足 46.7%
Very Satisfied

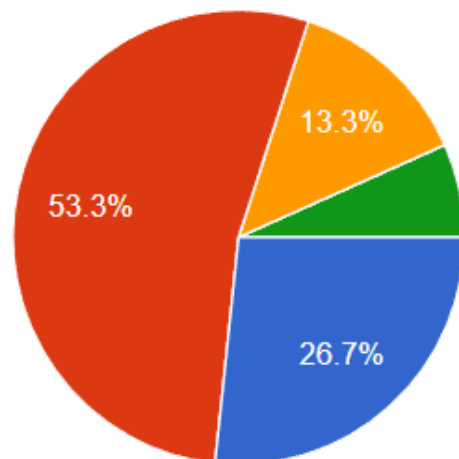
- 大変満足
- 満足
- どちらでもない
- 不満
- 大変不満

2-3-2. 2024年9月 アンケート結果 ② フューチャー・デザインを活用できるか Survey Result Sep. 2024 ② Can you apply FUTURE DESIGN ?

設問5 これから起こることを感知する重要性を説明できるようになり、【仮想未来人】として未来から現在の大学の課題を見つめ、大学の課題について考えることができる

15 件の回答 15 Answers (Out of 16 participants)

できると思う
Maybe 53.3%



できる
Can 26,7%

- できる
- できると思う
- わからない
- できるとは言えない
- できない

2-3-3. 2025年9月 アンケート結果 自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Sep. 2025

Q: ワークショップに参加された感想など

What you thought about taking part in this workshop

非常に興味深い。自分の授業でもぜひやってみたい！

Really interesting! I definitely want to try it in my own class!

35年というロングレンジでの未来を関係者と議論する体験は非常に刺激的でした。大変有意義な時間でした。経営管理部勤務、未来を考えていく立場としてフューチャーデザインの考え方は、有効だと感じました。

It was really exciting to discuss the future 35 years ahead with everyone involved.

It was a very meaningful experience.

Working in the management department and thinking about the future, I felt that the Future Design approach is really useful.

2-3-3. 2025年9月 アンケート結果 自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Sep. 2025

Q: ワークショップに参加された感想など

What you thought about taking part in this workshop

フューチャーデザインするというのはどういうワークショップだろうか
と思っていましたが、未来の人間になって話すという体験は面白かったです。
他の参加者の考えもとても参考になりました。
未来から現在の問題点を考えることは有効だと思いました。

I was wondering what kind of workshop
Future Design would be,
but the experience of speaking as a person
from the future was really fun.
Hearing other participants' ideas
was also very helpful.

I think looking at current problems from the future perspective is really
useful.

2-3-3. 2025年9月 アンケート結果 自由記述（抜粋）

From Free Writings of Participants' (Excerpt) Sep. 2025

Q: ワークショップに参加された感想など

What you thought about taking part in this workshop

未来の視点を持つことで現在について俯瞰して見つめることができました。
学生たちにも未来の視点から自身のこと、大学で学ぶこと、
日本のこと、世界のことを考えるきっかけづくりの体験をしてもらいたい。

Having a future perspective
helped me look at the present from a broader view.
I'd love for students
to have a similar experience,
where they can think about themselves,
what they're learning at university, Japan, and the world from a future
point of view.

3. ワークショップ実施の効果

Implementation Effects of the workshop

ワークショップ参加者は、おおむねフューチャー・デザイン体験によって、視野の広がりを得ることができることを実感していた。

Overall, the workshop participants felt that the Future Design experience helped them broaden their perspective.

Several white lines of varying lengths and angles are drawn in the bottom right corner of the slide, creating a dynamic, abstract graphic element.

4. 課題と今後の予定

Challenges ahead & Next Step

所属機関や年齢、担当業務、経験年数などが多様な参加者に対しては「体験」レベルのワークショップであっても実施が容易ではないことが見えてきた。

同じ課題を抱える参加者を集めたワークショップを実施し比較したい。

It became clear that even a “hands-on” level workshop isn’t easy to run for participants from different universities with diverse backgrounds, ages, roles, and years of experience.

We would like to try running a workshop with participants who share the same challenges and compare the results.

4. 課題と今後の予定

Challenges ahead & Next Step

フューチャー・デザイン体験ワークショップをより多くの大学関係者に提供するために、「フューチャー・デザイン実践研究会」を立ち上げて、活動する予定である。

To offer the Future Design workshop experience to more people in universities, we're planning to launch a "Future Design Practice Group" and start activities.

5. 質疑応答

Q & A time



発表の機会をいただき、ありがとうございました。
Thank you for giving us this opportunity to present.

Several thin, white, parallel diagonal lines are located in the bottom right corner of the slide, extending from the right edge towards the center.